

LINE-UP

- 17:00 Uhr **IANI**
18:30 Uhr **Bruckner**
20:00 Uhr **Fättes Blech**
22:30 Uhr Ende

Mehr Infos
findest Du
hier →

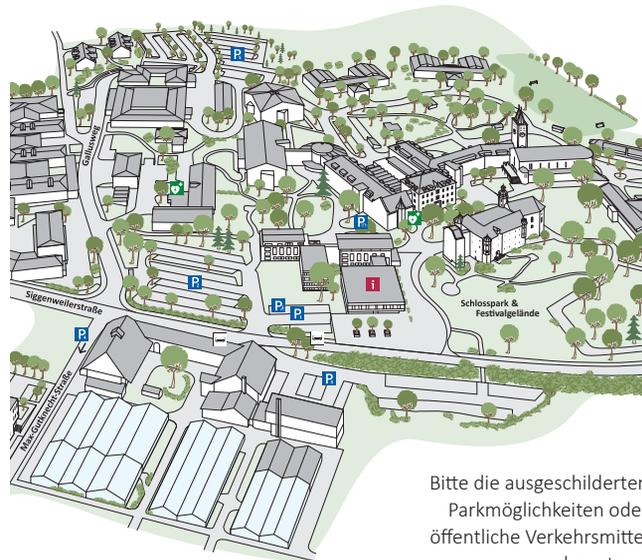


SOCIAL'N'FUN FESTIVAL

SPECIAL

Cooler Fotospots, ne Fotobox und jede Menge zu entdecken gibt's auf dem gesamten Festivalgelände.

SHOOTEN, POSTEN, TAGGEN
f @ T @ **@STIFTUNGLIEBENAU**



Bitte die ausgeschilderten
Parkmöglichkeiten oder
öffentliche Verkehrsmittel
benutzen.

Stiftung Liebenau

Siggweilerstraße 11, 88074 Meckenbeuren
kommunikation@stiftung-liebenau.de
www.stiftung-liebenau.de

Auf Grund der aktuellen Corona-Lage prüfen wir die mögliche Durchführung der Veranstaltung tagesaktuell. Aktuelle Infos zum Status der Veranstaltung findest Du unter www.stiftung-liebenau.de/socialnfun

EINTRITT FREI

SOCIAL'N'FUN FESTIVAL

IANI | BRUCKNER | FÄTTES BLECH

Freitag, 16.09.2022 ab 17:00 Uhr
Schlosspark Stiftung Liebenau

IANI

Im ländlichen Allgäu aufgewachsen, gab es für die 25-jährige IANI zum Glück nicht viel mehr zu tun, als ihren Weg in die Musik zu finden. Schon in frühen Kindesjahren lernte sie Klavier und Geige zu spielen, was sie geformt hat und dafür sorgte, dass sie auch heute ein offenes Herz für Orchestermusik hat.

2018 hat sie Gefallen daran gefunden, eigene Musik zu produzieren. Von ihrem Perfektionismus getrieben, schlug sie sich zahllose Nächte um die Ohren, um ihren musikalischen Ideen Ausdruck zu verleihen. Daraus resultiert einzigartiger Electro-Pop Sound, der niemals vor mitreißenden Melodien oder dem Ausreizen der Grenzen von Genres zurückschreckt.



BRUCKNER

Zwischen Pop und Indie, Konzept und Freiheit, Weiterentwicklung und sich-treu-bleiben: Bruckner haben akzeptiert, dass es im Leben kein Richtig oder Falsch gibt und, dass man sich musikalisch keine Grenzen setzen oder in Schubladen passen muss. Sie verbinden Zeitgeist und zeitlos, Indiepop und Rap-Flows, Autotune und Akustik-Balladen, Gitarren und 80's.

Ihre stetig wachsende Fanbase ist dabei so divers wie ihr Genremix und liebt sie für jede einzelne dieser Facetten.



FÄTTES BLECH

Die 8-köpfige Brass-Band hat der bodenständigen Blasmusik, aus der sie kommen, eine gehörige Verjüngungskur verpasst und fusioniert Hip-Hop, Pop & Jazz mit Blasinstrumenten, Drums, Rap und Gesang zu einem eigenen, energiegeladenen Sound. Die Band aus Süddeutschland lebt für den Live-moment auf der Bühne und tourt seit 2012 durch Deutschland, Schweiz, Kroatien, Niederlande und Österreich. Ob auf Festivals wie dem legendären „Woodstock der Blasmusik“, in Großstadt-Clubs oder Festzelten mit tausenden musikhungrigen Partygästen: Diese Brass-Power bringt jedes Publikum zur Ekstase.

